

Form 1-140 Alien of Extraordinary Ability
Applicant/Self-Petitioner: Eduving Jose Porras Molina

U.S. Department of Homeland
Security Citizenship & Immigration Services

RE: Formulario I-140 aplicado por Eduving José Porras Molina solicitando la clasificación como Extranjero de Habilidades Extraordinarias en las Artes como Artista de conformidad con la Sección 203 (b) (1) (A) de la Ley de Inmigración y Nacionalidad

Como Artista de renombre mundial en el campo de las Artes Gráficas, he alcanzado la cima de mi profesión gracias a una trayectoria distinguida por numerosos premios que han estimulado mi constante crecimiento y creatividad. Mi participación en concursos públicos Artísticos convocados por entidades de prestigio, como la Generalidad de Valencia, España, para el evento de Las Fallas de Valencia, Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la UNESCO. Y Shein Group el minorista de ropa más prominentes a nivel mundial de ropa y accesorios han sido fundamentales en mi carrera.

En mi destacado trabajo Artístico con la empresa Samarucsg Soluciones Gráficas, he tenido el privilegio de contribuir con las Ilustraciones y diseño gráfico de libros que documentan la rica tradición de Las Fallas en Valencia España un evento emblemático con raíces que se remontan al siglo XIX. Mis Ilustraciones y Diseño Gráfico han sido reconocidas con tres premios y una nominación, reflejando mi compromiso con la excelencia Artística y la innovación en cada ilustración y diseño gráfico.

Además, he tenido el honor de ser galardonado en dos ocasiones por mi colaboración con Shein X, uno de los minoristas de moda más influyentes a nivel mundial. Mi participación en concursos Artísticos como **"Love From The He(art)"** y **"Tropical Paradise Contest"** son 2 de los 5 Concursos Artísticos Internacionales de convocatoria pública a los artistas realizados por esta empresa. Los 5 Concurso Artísticos enfocados a Los Artistas Emergentes del Mundo han servido como una gran vitrina artística y cultural. Estos Concursos Artísticos han sido el escenario donde he podido brillar creativamente como Artista, obteniendo reconocimiento por mi enfoque único y mi capacidad para capturar la esencia de las tendencias actuales entre destacados Artistas del Mundo participantes en este evento artístico Mundial.

A través de estos logros, he consolidado mi posición como un artista versátil y visionario, comprometido con la excelencia y la innovación en cada proyecto. Mi pasión

por el arte y mi dedicación a mi oficio continúan impulsándome a explorar nuevos horizontes y a inspirar a otros en el emocionante mundo de las Artes Gráficas.

En mi carrera como artista gráfico, más allá de los premios que he recibido, he sido objeto de entrevistas que han destacado mi trabajo y mi trayectoria de más de 30 años en el mundo del arte. Estas entrevistas, difundidas en medios de comunicación de Venezuela, Estados Unidos y España, han contribuido a dar visibilidad a mi labor y a mis logros.

Medios de comunicación importantes reconocidos con espacios en sus estructura especializados y dedicados al Arte y La Cultura han sido el canal por el que se ha compartido mi historia y mi enfoque artístico. Desde Venezuela hasta Estados Unidos y España, mi trabajo ha sido presentado en programas de televisión, entrevistas en periódicos de renombre, así como en plataformas digitales especializadas han presentado mi trabajo artístico.

Estas entrevistas no solo han resaltado mi experiencia como artista gráfico y mis logros en este campo, sino que también han servido como plataforma para promover mis participaciones en exposiciones artísticas actuales tanto en Nueva York, Miami y Venezuela. Mis obras se han expuesto en contextos artísticos relevantes, donde he podido compartir mi visión creativa con una audiencia internacional.

Las Fallas de Valencia España Han destacado mi intervención Artísticas en la elaboración de las Portadas y diseño gráfico en los prólogos de las publicaciones de los Libros de Las Fallas de Valencia mi contribución artística en la ilustración y diseño de los libros ganadores en Valencia es un reconocimiento que me llena de orgullo y que refleja mi compromiso con la excelencia en cada proyecto en el que me embarco. En los prólogos se detalla mi nombre completo, mi trayectoria Artística y mi participación dentro del contexto de la Ilustración y el Diseños realizados, dichas publicaciones (libros de las Fallas) tienen un tiraje obligatorio por presentación a la Generalidad de Valencia desde 75 unidades a 400 unidades.

Estas entrevistas y reconocimientos han sido un testimonio del arduo trabajo y la pasión que dedico a mi arte.

Toda mi trayectoria en el mundo artístico ha sido una fuente constante de frutos y conexiones significativas. Con los años, mi experiencia se ha reconocido y valorado, permitiéndome desempeñar roles protagónicos en las empresas con las que he

colaborado. Además, he tenido el privilegio de formar parte de asociaciones de renombre para artistas como Artists Rights Society ,

Una de las experiencias más enriquecedoras ha sido mi participación como jurado o panelista en mi campo como "Panelista Creador" en Instagram, donde he tenido la oportunidad de influir en la guía de nuevos creadores y en la evolución de la tendencia artística actuales. Esta responsabilidad me ha permitido no solo compartir mi perspectiva y conocimientos, sino también aprender de la creatividad y la pasión de otros artistas emergentes. Paralelamente he sido invitado a reuniones de Artistas de Shein X, teniendo la oportunidad de aportar parte de mi experiencia como Artista dando recomendaciones enfocadas a Los Artistas emergentes participantes para una mejor participación mediante su arte e indicando que elementos propios de la pieza de arte son representativos para ser evaluador al momento de ser seleccionados y valorados monetariamente dentro de la Plataforma Discovery Shein X que sirve de herramienta principal para el Artística Shein X. Fue un honor saber que parte de mis aportes están siendo aplicados actualmente dentro de la Plataforma.

En este mundo digital en constante evolución, he sido testigo y partícipe del impacto de las nuevas herramientas interactivas y sociales, como Instagram, en el ámbito artístico. Mi capacidad para adaptarme a estas nuevas plataformas y mi experiencia en su uso han sido recursos valiosos para mantenerme conectado con mi audiencia y para explorar nuevas formas de expresión artística.

Gracias a mis aportes artísticos y experiencia dentro de la Plataforma Artística Sheinx he tenido la oportunidad de poder estar presente en esta Gran vitrina Comercial Mundial, mis Ilustraciones han estado presentes en todo el Mundo, este éxito comercial me ha permitido obtener regalías por mi trabajo Artístico, existen prendas de vestir con mis Ilustraciones All Print que han estado vigentes por data de más de 12 meses siendo un éxito comercial en esta Plataforma que hace rotación de los accesorios y ropa constantemente (moda Rápida).

Actualmente me mantengo participando en eventos Artísticos en Valencia España para este 2024 en proyectos Gráficos Artísticos, a su vez dentro de La Plataforma SheinX con nuevos diseños Artísticos y Corporativamente dentro de Technopack Corp como Diseñador Gráfico Creativo. Como proyecto personal estoy cada día aportando más elementos a mi Estilo Eduvismo Art y mi propia línea comercial Eduvismo Art, proyecto que puede apreciarse en mi página Web www.eduvismo.com

En referencias y evidencias a:

A. HE RECIBIDO PREMIOS A LA EXCELENCIA Y RECONOCIMIENTO, A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL

He tenido el privilegio de participar en seis oportunidades en los concursos de ilustración para los libros de Las Fallas de Valencia, España, un evento de renombre internacional incluido en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la UNESCO. En este contexto, me complace compartir que mi dedicación y creatividad se reconocieron con tres premios y una mención importante, financiados y promocionados por la Generalitat Valenciana.

Mis logros destacados incluyen dos premios otorgados por mis ilustraciones para la Falla Pueblo Nuevo (2) y otro para la Falla San Gregori (1), durante los años 2021-2023. Estos reconocimientos no solo son testimonio de mi habilidad artística, sino

también de mi profundo compromiso con la representación fiel y creativa de las tradiciones y la cultura de Las Fallas de Valencia España.

Es un honor para mí que mis obras hayan sido seleccionadas para formar parte de los libros que documentan exhaustivamente cada aspecto de este evento cultural significativo. En los prólogos de estos libros, se destaca mi participación, lo cual subraya el impacto que mis ilustraciones han tenido en la narrativa visual de Las Fallas de Valencia, España. Y ha logrado cumplir con el reglamento de evaluación de criterios artísticos establecidos por la Generalitat Valenciana.

La Generalitat Valenciana convocó y estructuró estas participaciones públicas de las Fallas de Valencia, que se reseñaron en medios impresos, destacando mi nombre como ilustrador de los libros participantes y ganadores. Una de mis portadas, la del 2022 (Poble Nou), fue muy exitosa en los medios locales, proyectándose en medios digitales e impresos, y en televisión por su impacto y logro en la participación.

Mi trayectoria refleja una dedicación constante y un talento reconocido internacionalmente, lo que me ha permitido contribuir significativamente al campo de las Artes Gráficas y ser una figura destacada en eventos culturales de gran prestigio como las Fiestas Internacionales de Las Fallas (Patrimonio intangible de la Humanidad).

Los concursos antes mencionados en los que participe cuentan con un respaldo y estructura donde existe una convocatoria oficial del evento, reglamentos y Jurados expertos en el tema artístico y temática a desarrollar para el evento en particular. Tanto los Concursos de SheinX y La Fallas de Valencia son concurso de trayectoria y se han celebrados en más de 5 oportunidades el caso de SheinX . Y para Los Concursos de las Fallas de Valencia España, la primera edición documentada de estos concursos se remonta al siglo XIX, aunque las Fallas como festival en sí tienen una historia mucho más antigua.

Todos los eventos del Concurso tanto de SheinX como el de Las Fallas de Valencia España son públicos e Internacionales y en particular las Fallas de Valencia por ser patrocinada por la Generalidad de Valencia, esta debe ser una convocatoria pública asentada en Gaceta Oficial, por tratarse de un patrocinio Gubernamental.

He sido bendecido con una serie de premios y distinciones reconocidas tanto a nivel nacional como internacional en el campo de las artes, que destacan mis logros como artista. Entre estos reconocimientos, se incluyen múltiples galardones otorgados por el mundialmente famoso minorista de ropa, SheinX. fui seleccionado como ganador en concursos tan prestigiosos como "Love From The He(art)" y "Tropical Paradise", ambos auspiciados por el icónico Shein X.

Además de mis éxitos con Shein X, he ganado en tres ocasiones en Las Fiestas Internacionales de Valencia, España, por mi sobresaliente participación en la ilustración y diseño de portadas para los libros que relatan la dinámica de las Fallas en la Comunidad Valenciana. Estos concursos, patrocinados y convocados por la Generalitat de Valencia, se realizaron en las celebraciones que marcaron el nombramiento de la Ciudad de Valencia como Capital del Diseño para el año 2022.

Estos premios son un testimonio de mi dedicación a la excelencia artística y mi habilidad para destacar en competiciones de alto nivel tanto a nivel nacional como internacional. Cada premio representa un hito en mi carrera y me impulsa a seguir desafiándome a mí mismo y explorando nuevas fronteras en el mundo del arte y el diseño.

Concurso de SHEIN GROUP – SHEINX (Con ventas casi enteramente en internet, el grupo minorista generó alrededor de 23.000 millones de dólares en ingresos globales en 2022, según la firma de análisis Coresight. Shein representó casi una quinta parte del mercado mundial de moda rápida en 2022, superando a Zara y H&M

Concurso Artístico: Paraíso Tropical Contest y Concurso de Arte Love From the He(art)

Me enorgullece compartir mi participación destacada en los cinco concursos de diseño Artístico patrocinados por SheinX, uno de los minoristas de ropa más prominentes a nivel mundial. En el Concurso Artístico "**Tropical Paradise Contest**", mis diseños artísticos fueron seleccionados entre las 5 mejores presentaciones, lo que me otorgó un premio monetario y la oportunidad de exhibir mi trabajo en el sitio web de SheinX, donde mis diseños fueron comercializados por el minorista. Este logro no solo refleja el reconocimiento de mis habilidades creativas, sino también la distinción asociada con el prestigio internacional de SheinX, un minorista ampliamente reconocido que cuenta con una presencia destacada en las principales publicaciones de medios de comunicación como NPR, Forbes y Business Insider.

Además, mi participación en el Concurso de Arte "**Love From The He(art)**" también fue importante en mi carrera artística. Una vez más, mis Artes fueron seleccionadas entre los mejores, lo que resultó en premios monetarios y la exhibición de mi trabajo en el sitio web de SheinX. Este premio Artístico, respaldado por la reputación mundial de SheinX, confirma mi capacidad para destacar en competiciones de alto nivel Mundial y recibir reconocimientos tanto a nivel nacional como internacional en el campo

de las artes. Si bien SheinX tiene como negocio principal la Moda, incorporo con estos Concursos convocados para los Artistas (5), La Culturas Internacionales y Artes al realizar fusiones de las Artes creadas a sus Diseños de Moda comerciales. Estos concursos datan del año 2021 y se han celebrado mundialmente en cinco oportunidades.

Estos premios representan una validación tangible de mi talento artístico y mi capacidad para destacar en competiciones de renombre mundial y en el escenario internacional de las artes. Gracias a mi talento extraordinario me he mantenido dentro de Los Artistas con gran éxito en Estados Unidos, siendo invitado a entrevistas y reuniones para aplicar mejoras al sistema de regalías o dinámica con los Artistas. Dentro de la Plataforma Internacional de SheinX <https://www.discoversheinx.com>. y como Artista activo en sus Plataformas comerciales Mundiales <https://us.shein.com/designer/5461> como EDUVISMO ART, mi estilo Artístico.

Los Premios Artísticos de SheinX se distinguen por sus publicaciones de medios de comunicación como NPR (97 millones de lectores mensuales en línea), Forbes (119 millones de lectores mensuales en línea) y Business Insider (73 millones de lectores mensuales en línea). Así como por su proyección Internacional en varias partes del Mundo, donde se ha celebrado la convocatoria Artística.

-SheinX (Dos Premios Internacionales, convocatoria en varios países)

Anexare Estructura de los Premio (reglas, convocatorias, participantes, correos, ganadores, **(Premios en dólares mediante transferencia identificada) soportada con los correos de los coordinadores indicando la clasificación y el Premio Ganado. Asi como la felicitaciones por correo electrónico por mi segundo premio.**

Concurso de portadas y diseños para Los Libros para La Fiesta de La Falla de Valencia (Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad UNESCO).

Me complace compartir mi exitosa participación en los concursos convocados durante las Fiestas Internacionales de Las Fallas de Valencia, España, donde mis ilustraciones han sido reconocidas con tres premios y una mención importante en un total de seis participaciones. Estas festividades, inscritas en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la UNESCO, son un testimonio vivo de la riqueza cultural y artística de Valencia – España.

Los premios que he recibido fueron para dos fallas participantes: La Falla Pueblo Nuevo, con dos premios (2022 – 2023), y la Falla San Gregori (2023), durante los años 2021-2023. El reconocimiento a mi trabajo se ha traducido en la inclusión de mis ilustraciones en libros ilustrados y menciones en prólogos, consolidando así mi posición como un ilustrador de renombre en este ámbito. También mi trabajo Artístico plasmado en el Libro de la Falla 2021 fue nominado por Los Premios Ortifus a la mejor portada.

Cito algunos Prólogos donde me mencionan y describen mi trabajo dentro del Libro:

Falla Sant Roc Gomez Ferrer Voltants, de Torrent, 2021.

“Prólogo

Eduving Porras Molina es el creador de nuestra portada de las fallas de 2021. Nació en Caracas en 1976. Estudiando a temprana edad Pintura, continuó años después en la Escuela Superior de Artes Plásticas Cristóbal Rojas de Caracas, donde se graduó como diseñador gráfico. Después se preparó como ilustrador en el Instituto IDAD en Caracas durante cuatro años, conjuntamente estudió en la Universidad José María Vargas Diseño Arquitectónico y en el Instituto de Administración Industrial IUTA, Publicidad y Mercadeo. Fue profesor de las cátedras de Creatividad, Marketing, Publicidad y Diseño Gráfico en el instituto IUTA durante tres años y gerente creativo en una empresa de marketing llamada Venmedios, antes de emigrar a Estados Unidos donde ha realizado proyectos gráficos para diversas empresas, entre ellas: Nike, Ikea, Roblox, Starbucks, Adidas, ShopVida, Husqvarna, Crane&Canopy, Swatch, Ron Santa Teresa, Fender, Shoei, Opinel... Actualmente, está desarrollando su estilo que denominado Eduvismo Art, con el que ha expuesto en Nueva York, Miami y Broward County, y está preparando una nueva colección de acrílico sobre tela de Eduvismo Arte. “

Falla Barri Sant Gregori de Torrent 2022

“Pasado, presente y futuro de nuestra fiesta. Esa es la temática tratada este año en nuestro libreto y lo que ha querido reflejar el autor de la nuestra portada: Eduving Porras Molina. Es natural de Venezuela, pero actualmente vive en Miami. En 2021 hizo su primera obra por en el mundo fallero en Torrent y en esta ocasión, en el libreto de la falla Barrio Sant Gregori de Torrent ha querido simbolizar una fallera futurista rodeada de fuego con colores vivos y llamativos que nos invitan a seguir esforzándonos y disfrutando de esta fiesta. en la contraportada, ha querido combinar esta imagen con colores más fríos para reflejar con estos colores más apagados el pasado utilizando la arquitectura de la capital de Valencia como escenario atemporal que será testigo de la evolución de la fiesta. El presente es lo que nos hará educar a las generaciones próximas en lo que queremos que sean las fallas en su esencia. Recordar el pasado es necesario para poder vivir el presente y no repetir las equivocaciones de cara al futuro.”

Falla Poble Nou, Torrent 2023

“Prólogo

Reflejando en nuestra portada, obra de Eduving Porras, las fallas festivas, con más actividad fallera, las más numerosas, con más cantidad de gente, las fallas de patrocinio, las tradicionales, las experimentales y las culturales... Y es que si cada persona somos uno mundo... Cada casal no se queda detrás y tiene una finalidad o seña de identidad diferente que les hace ser única. Esperamos querido lector y querida lectora, que esta publicación sea de lo más interesante y que os aporte el conocimiento suficiente para mirar más allá de todo el patrimonio cultural que aportan nuestras asociaciones siendo un verdadero tesoro vertebrador de la sociedad en cada barrio o población.”

Falla Sedav'i de Torrent, 2023

“Prólogo

*¿Tienes amor por las fallas? Cómo crees que
¿serán las fallas en un futuro?*

“El amor y el futuro son la temática que se tratará en este libreto, y lo que ha querido transmitir el autor de nuestra portada: Eduving Porras Molina. En la portada podemos encontrar tres elementos simbólicos: una fallera, la cual representa la gran fiesta de los

valencianos, una tradición desde hace muchos años; uno robot fallero, que representa el futuro de las fallas; y ambos unidos por un corazón, símbolo del amor que le tenemos en nuestra fiesta. Viendo la portada podemos apreciar y valorar el amor que cada fallero puede llegar a sentir por las fallas y que es responsabilidad de los falleros cuidarla para tener un buen futuro.”

Los Libros participantes se Presentaron en su debida ceremonia y se mostraron a Los medios de Comunicación dada la importancia de estos libros dentro de las Fiestas de Las Fallas. En algunas reseñas de los medios de comunicación me nombran Ilustrador Artista creador de las Portadas de los Libros y el logro o premiación obtenido.

Mi trayectoria refleja una dedicación constante y un talento internacionalmente en las Artes Gráficas, permitiéndome contribuir al patrimonio cultural y ser una figura destacada en eventos culturales prestigiosos como Las Fallas de Valencia.

Las empresas de reputación para las cuales se realizó los trabajos Artísticos premiados son: Samarucsg Soluciones Gráficas quien es Editora de Los Libros y ha recibido varios premios por la calidad de sus publicaciones, Falla de Barrí Sant Gregori, Falla Sant Roc Gómez Ferrer, Falla Poble Nou y Falla Sedaví. Todas estas Fallas son parte de Las Fiestas la cual es (Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad UNESCO).

Anexare: Fiestas Internacionales de Fallas de Valencia España (Internacional) (reglas, convocatorias, participantes, correos, ganadores, publicados en Gaceta Oficial de la Generalidad de Valencia, aunque este premio fue dado a la Falla Ganadoras en Euros, todas las evidencias que involucra el Premio entre ellas como lo indica los Reglamentos generales anexos La portada y Diseño tienen un gran porcentaje en el contenido del Libro, las cuales fueron realizadas por mí, prueba que lo relazan los Prólogos por mi participación destacada. Cabe destacar que las notas o reportajes también destacan mi trabajo Artístico en los Libros ganadores de la Falla. **Mas detalles sobre la edición completa en PDF en <https://www.eduvismo.com/publications>.**

En referencia y evidencias a:

B. PERTENENCIA A ASOCIACIONES EN EL CAMPO QUE EXIGEN LOGROS SOBRESALIENTES DE SUS MIEMBROS

Fui aceptado como miembro de ARSNY por mis logros y proyecciones. Como Artista Ilustrador fueron reconocido y valorados mi trabajo por Profesionales del campo de Las Artes, fue un momento destacado en mi carrera. Al revisar detalladamente el alcance y la trayectoria de esta asociación, me sentí profundamente honrado de ser considerado para formar parte de ella. La reputación y el prestigio de ARSNY en el mundo del arte me inspiran a continuar avanzando en mi carrera y a contribuir de manera significativa al campo de las Artes e ilustración.

Como artista de renombre mundial, poseo varias membresías en asociaciones claves de la industria. Concretamente, soy miembro de la Sociedad de Derechos de Autor de Diseño y Artistas (DACs) y de la Sociedad de Derechos de los Artistas (ARS).

Form 1-140 Alien of Extraordinary Ability
Applicant/Self-Petitioner: Eduving Jose Porras Molina

Estas afiliaciones destacan mi compromiso con la excelencia en el campo del arte y subrayan mi posición como un artista de extraordinaria habilidad.

Me complace informar que soy miembro de la Artists Rights Society (ARS), una distinguida sociedad que protege los derechos de autor de artistas e ilustradores de renombre. Los Profesionales en el Campo de Las Artes evaluaron mi trabajo artístico e ilustrativo, que incluyó la presentación de mis redes sociales como Instagram **@eduving (10K)** y mi página web **www.eduvismo.com**, así como mi portafolio en **www.behance.net/Eduving**, y mi participación exposiciones Artísticas, fui aceptado mediante un contrato de esta prestigiosa sociedad. Soy miembro de una organización donde artistas de la talla de Pablo Picasso, Henri Matisse y Salvador Dalí están representados y protegidos, al igual que yo, en los derechos de autor de nuestras obras. La ARS se encarga de monitorear y proteger nuestras creaciones a nivel mundial, garantizando así la integridad y reconocimiento de nuestro trabajo. Para ser miembro de esta Sociedad, el comité determino mediante sus reglas **“internas” y Criterios profesionales en Arte y Cultura. Que fui elegible como Artista**, tras ser evaluado mi sobresaliente trabajo en el Campo de las Artes (Ilustración, y como Artista en cuanto a mi Proyección del trabajo presentado en diferentes Plataformas Artísticas. Fui seleccionado.

Cabe destacar que quienes encabezan esta organización son expertos en el Campo de Las Artes y representan a los Artistas Seleccionados identificados por sus trabajos artísticos sobresalientes miembros de la altura de Pablo Picasso son asociados.

Los criterios realizados internamente por los Profesionales en el Campo Artístico fueron aplicados a mi trayectoria artística fueron: Calidad y originalidad del trabajo, Reconocimiento público, Historial de producción artística, Requisitos legales y éticos e Intereses en la gestión de derechos de autor.

Criterios que detallo en las Evidencias anexas. Todos estos criterios se aplicaron en la Plataforma privada de la Asociación. (no publico)

1. **Profesionalismo:** Ser artistas visuales o diseñador profesional con un historial demostrado de trabajo en el campo. (Trayectoria artística).
2. **Producción artística o de diseño:** demostrar una producción continua y significativa de obras de arte o diseño. (portafolio, página web y redes sociales).
3. **Reconocimiento y logros:** Reconocimiento público en forma de exposiciones, premios, publicaciones o participación en proyectos destacados. (Exposiciones, Premios SheinX y Fallas de Valencia).
4. **Cumplimiento de requisitos legales:** Cumplir con los requisitos legales relacionados con los derechos de autor y la propiedad intelectual en su país de origen o residencia.
5. **Adhesión a los principios de la Asociación Artística:** Ser evaluados en función de su adhesión a los principios y valores de la Asociación Artística, como la promoción de los derechos de autor y la protección de los intereses de los artistas visuales y diseñadores.

La Sociedad de Derechos de Autor de Diseño y Artistas (DACS) es una organización que administra derechos de autor y proporciona servicios relacionados con la gestión de derechos para artistas visuales y diseñadores sobresalientes en sus trabajos.

Artists Rights Society (ARS). **Artists Rights Society (ARS)** son organizaciones que administran los derechos de autor de artistas visuales en los Estados Unidos e Europa representan a una amplia gama de artistas reconocidos.

Aunque DACS y ARS no publican específicamente sus criterios de selección para sus miembros en sus sitios web públicos, el proceso de selección que me aplicaron fue a través de un formulario digital. Completé y cumplí con los criterios de membresía solicitados. Después, me seleccionaron y clasificaron como Artista Ilustrador. Enviándome un contrato firmado Estos criterios incluyeron la evaluación de mi portafolio, mi trayectoria profesional y mi capacidad para contribuir significativamente al campo de la ilustración. A continuación, detallo estos:

Se anexará prueba de la estructura de la Organización y Pagina Web. Así como entrevistas y Publicaciones en medios de Comunicación de la Asociación.

Form 1-140 Alien of Extraordinary Ability
Applicant/Self-Petitioner: Eduving Jose Porras Molina

En referencia y evidencias a:

C. MATERIAL PUBLICADO SOBRE MI EN PUBLICACIONES PROFESIONALES O COMERCIALES U OTROS MEDIOS IMPORTANTES

Mi talento extraordinario, habilidad y logros como artista han sido ampliamente reconocidos por importantes publicaciones de medios de comunicación. A lo largo de mi carrera, he sido objeto de artículos completos que destacan mi talento y mi prominencia en el campo de las artes. Esta cobertura mediática, tanto a nivel nacional como internacional, ha contribuido a consolidar mi posición como una figura destacada y notable en el mundo artístico.

Además de aparecer en medios de comunicación importantes, mi trabajo también ha sido destacado en publicaciones profesionales y culturales de gran relevancia, como Los Libros de Las Fallas, reconocidos como parte del Patrimonio Cultural Inmaterial de

la Humanidad por la UNESCO. Esta presencia en publicaciones especializadas subraya la importancia y el impacto de mi trabajo en el ámbito cultural y artístico.

Referencias de algunos artículos que se anexaran de un total de 10 Artículos publicados sobre mí y mi trabajo.

• **Artículo titulado "Artista venezolano trae su nuevo estilo 'Eduvismo geométrico' a Nueva York" publicado por La Patilla.com**

Este artículo se centra en mí y en mis logros como un artista extraordinario, ofreciendo una visión completa de mi carrera y mi arte. Incluye una entrevista que aborda varios aspectos de mi trabajo y un análisis detallado del autor sobre la calidad y el contenido de mis obras.

Uno de los puntos destacados en el artículo es mi participación en la exposición de arte "Artistas Plásticos de Periodistas Venezolanos 2018", auspiciada por ArteLatAm y la Sociedad Internacional de Arte Contemporáneo de Nueva York, donde tuve la oportunidad de exhibir mi trabajo. La entrevista realizada por el autor profundiza en mi trayectoria como artista, explorando mi estilo individual, mis fuentes de inspiración y mi técnica distintiva.

Es importante destacar que el artículo se publica en La Patilla, una plataforma de medios de comunicación con un alcance significativo. Con un promedio mensual de 3,6 millones de visitantes únicos en línea, esta publicación tiene lectores en Venezuela, Estados Unidos, Colombia, Chile y España, lo que la convierte en un canal importante para la difusión de mi arte a nivel nacional e internacional.

Este artículo ofrece una mirada profunda y completa sobre mi carrera artística, proporcionando una plataforma importante para compartir mi trabajo con una audiencia amplia y diversa.

• **Artículo titulado "Eduving Porras Molina pinta la vida a todo color" publicado por Diario Las Américas.**

Este artículo ofrece una exploración detallada sobre mí, Eduving Porras, destacando mi inspiración, carrera y el estilo artístico que empleo como un artista extraordinario. En su núcleo, presenta una entrevista exclusiva que profundiza

específicamente en mi enfoque hacia mi trabajo artístico y las influencias que han dado forma a mi práctica creativa.

Uno de los temas centrales de la entrevista es mi empleo de la escuela de arte conocida como Cubismo, la cual he adoptado y reinterpretado para crear un nuevo enfoque artístico que he denominado Eduvismo Art. En la conversación, se explora en detalle cómo esta influencia ha impactado en mi estilo y cómo lo he adaptado para expresar mi propia visión y estética única.

Este artículo no solo ofrece una mirada profunda al proceso creativo y la filosofía detrás de mi obra, sino que también sirve como una plataforma para presentar mi trabajo a un público más amplio y diverso. A través de esta entrevista, los lectores tienen la oportunidad de conocer más sobre mi arte y las motivaciones que me impulsan a seguir explorando y creando en el mundo del arte contemporáneo.

"Arte Eduvismo". Además, el artículo también cubre la incorporación única de productos para la moda y hogar en su arte.

El Diario Las Américas, con un impresionante número mensual de lectores en línea que supera los 700,000 visitantes únicos, se posiciona como una publicación de medios de gran relevancia. Con lectores en diversos países como Estados Unidos, Venezuela, España, México y Colombia, esta plataforma se destaca como un canal crucial para la difusión de noticias, opiniones y contenido de interés tanto a nivel nacional como internacional.

Su alcance masivo refleja su importancia como una fuente confiable de información para una audiencia diversa y global. Además, su presencia en múltiples países fortalece su impacto en la cobertura de eventos y noticias que trascienden fronteras geográficas.

El Diario Las Américas no solo es una publicación de medios importante debido a su impresionante número de lectores en línea, sino también por su capacidad para llegar a una amplia audiencia en diferentes países, consolidándose como un referente en el panorama mediático internacional.

• Artículo titulado "Eduving Porras Molina, el artista venezolano que triunfa con su arte geométrico y colorido en Sheinx" publicado por Entorno Inteligente

Este artículo se centra en mi éxito internacional como artista galardonado para el minorista global de moda y estilo de vida, Shein X. En él se examina el premio que obtuve en el Concurso Paraíso Tropical de Shein X, destacando la significancia de este reconocimiento dentro de la industria de la moda y el diseño. Además, se ofrece un análisis detallado de la naturaleza de los diseños que me hicieron merecedor de dicho premio, proporcionando una visión profunda de mi estilo y creatividad distintivos.

A lo largo del artículo, se presenta un resumen de mis diseños de renombre mundial, resaltando su impacto en la escena de la moda tanto a nivel nacional como internacional. Estos diseños no solo han sido reconocidos por su innovación y originalidad, sino que también han capturado la atención y el elogio de la crítica y el público por igual.

Es importante señalar que este artículo se publica en Entorno Inteligente, una plataforma de medios de comunicación con una audiencia en línea que supera los 245.000 visitantes únicos mensuales, con lectores internacionales. Esta presencia en un medio de comunicación de gran relevancia subraya el alcance y la importancia de mis logros como artista, así como mi prominencia en la industria de la moda a nivel mundial.

Este artículo destaca mi éxito internacional como artista galardonado para Shein X, demostrando mi reconocimiento tanto a nivel nacional como internacional en la escena de la moda y el diseño. Mi trabajo ha sido celebrado y reconocido en las principales publicaciones de los medios de comunicación, lo que subraya mi dedicación y excelencia en mi campo creativo.

-Diario de Las Américas (Sección especializada de Arte y Cultura)

-La Patilla (Sección destacada para el Arte y La Cultura)

-Entorno Inteligente (Sección destacada para el Arte y La Cultura)

-Entre otros.

-Libros de Las Fiestas Internacionales de Las Fallas de Valencia (Arte y Cultura). Los tirajes de estos libros son mínimo de presentación 75 Unidades para Generalidad como lo indica sus reglamentos dentro de la convocatoria y en su mayoría sobrepasan las 400 unidades por Fallas. (cifra otorgada por la editora y unidad mínima de publicación en Gaceta Oficial de las normativas y reglamento de la Generalidad de Valencia)

Mi trabajo y trayectoria artística han sido objeto de reseñas en medios de comunicación de gran importancia, entre los cuales se destacan el Diario de las Américas y La Patilla. El Diario de las Américas, siendo el primer periódico en español fundado en el sur de Florida y el segundo más antiguo en Estados Unidos dedicado a lectores hispanohablantes después de La Opinión en Los Ángeles, me dedicó una entrevista completa en su sección de Arte y Cultura. Esta entrevista, que ocupó una página completa, incluyó la presentación de mi fotografía y dos obras de mi estilo actual, el Eduvismo Art. Además, mi presencia en este medio no se limitó al ámbito digital, sino que también fui reseñado en su versión impresa y en programas de televisión, así como en su canal de Youtube.

Por otro lado, La Patilla, un destacado sitio web de noticias fundado en 2010 y con sede en Venezuela, ha sido otro importante canal para la difusión de mi trabajo y trayectoria. Este portal, clasificado entre los 800 sitios web más visitados a nivel mundial y uno de los más populares en la región, ha proporcionado una plataforma para llegar a cientos de miles de lectores diarios. Mis tres entrevistas y publicaciones en La Patilla han contribuido a aumentar la visibilidad de mi arte y a consolidar mi posición en el ámbito artístico tanto a nivel nacional como internacional.

Estas reseñas y entrevistas en medios de comunicación de renombre son un testimonio del reconocimiento y la relevancia de mi trabajo como artista. En mi solicitud, proporcionaré más detalles sobre mi cobertura en otros medios, demostrando así el alcance significativo y la influencia de mi arte en diversas plataformas de comunicación.

Estas reseñas de mi actuación como Artista destacan como he logrado llegar y mantenerme en lo más alto de mi campo. En mis 30 años de trayectoria como Artista Grafico.

En referencia y evidencias a:

D. ME HAN PEDIDO QUE JUZGUE EL TRABAJO DE OTRAS PERSONAS, YA SEA INDIVIDUALMENTE O COMO PARTE DE UN PANEL

Fui seleccionado entre los artistas Sheinx, junto con otros seis colegas, para participar en una importante reunión. Nuestro objetivo era evaluar el desempeño de nuestros compañeros y proponer mejoras al tratado de los trabajos artísticos, así como al sistema de regalías por cada obra.

Desde el momento en que la reunión comenzó a través de Zoom, sentí una mezcla de anticipación y expectativas. Cada uno de nosotros aportaba una perspectiva única al mundo artístico y estábamos comprometidos en elevar el estándar de excelencia en Sheinx.

Durante la discusión, surgió la necesidad de reevaluar el valor de una pieza artística, reconociendo que no puede ser estándar debido a las características únicas de cada obra. Exploramos ejemplos que resaltaban no solo por su técnica, sino también por su historia, contexto cultural y su impacto emocional en el espectador.

La plataforma Discovery Sheinx, implementada por el Shein Group, demostró ser una herramienta invaluable para los artistas. Nos permitía registrar nuestras creaciones y llevar un seguimiento detallado de nuestras obras y las regalías generadas, garantizando así una compensación justa por nuestro trabajo y protegiendo nuestros derechos como creadores. <https://www.discoversheinx.com/>

Además, discutimos la importancia de considerar el valor agregado que ciertos elementos aportan a una obra artística, ya sea por su innovación técnica o su relevancia cultural y social.

Nuestra reunión fue un ejercicio de colaboración y creatividad. A través del intercambio de ideas, pudimos generar propuestas sólidas para mejorar el tratado de los trabajos artísticos en Sheinx y el sistema de regalías

Participación como panelista creador en Instagram, tengo el privilegio de formar parte de un programa especial que reúne a destacados creadores de contenido para ofrecer retroalimentación valiosa sobre la plataforma y sus características. Este rol implica participar en encuestas, entrevistas y grupos de discusión organizados por Instagram, donde comparto mis ideas y opiniones para ayudar a mejorar la experiencia de los usuarios.

Ser seleccionado como panelista creador es un reconocimiento a mi actividad y calidad de contenido en la plataforma, así como a mi capacidad para influir en su desarrollo y evolución. A través de mis contribuciones, tengo la oportunidad de conectar directamente con el equipo de Instagram y compartir mis perspectivas sobre cómo mejorar la plataforma y hacerla más satisfactoria para todos los usuarios.

Además, como parte de este programa, participo en la evaluación del trabajo artístico de otros usuarios y brindo herramientas y sugerencias para mejorar su experiencia en la plataforma. Esto no solo me permite contribuir al crecimiento y desarrollo de la comunidad de creadores en Instagram, sino también aprender y crecer como artista en este emocionante entorno digital.

Ser un panelista creador en Instagram es una oportunidad única para influir en el futuro de la plataforma y contribuir al éxito de la comunidad de creadores

Mi participación como jurado o panelista en mi campo Artístico como "Panelista Creador" en Instagram, he tenido la oportunidad de guiar a nuevos creadores y en la evolución de la tendencia artística actual. Esta responsabilidad me ha permitido no solo compartir mi perspectiva y conocimientos, sino también aprender de la creatividad y la pasión de otros artistas emergentes que se expresan por este canal social de cobertura Mundial.

Además, en este mundo digital en constante evolución, he sido testigo y partícipe del impacto de las nuevas herramientas interactivas y sociales, como Instagram, en el ámbito artístico. Mi capacidad para adaptarme a estas nuevas plataformas y mi experiencia en su uso han sido recursos valiosos para mantenerme conectado con mi audiencia y para explorar nuevas formas de expresión artística.

Mediante diversas herramientas de análisis dentro la Plataforma asignada a cada panelista, me ha permitido ser partícipe en encuestas, interacciones y propuestas como Creador Creativo.

Ser parte de esta plataforma no fue casualidad, fui seleccionado y luego previamente clasificado para ser parte de este Panel. **Ser un creador activo en Instagram:** Debes tener una presencia activa en Instagram y haber creado contenido de calidad en la plataforma. **Seguidores y compromiso:** A menudo se requiere tener un número significativo de seguidores en Instagram, así como altos niveles de interacción y compromiso con tu audiencia. **Contenido de calidad:** Se valora la calidad y la originalidad del contenido que produces en Instagram. Debes demostrar habilidades creativas y la capacidad de generar contenido que resuene con tu audiencia. **Temas de interés:** Instagram puede buscar panelistas que se centren en ciertos temas o nichos específicos que sean relevantes para su audiencia. **Compromiso con la comunidad:** Es importante demostrar que estás comprometido con la comunidad de Instagram y que participas activamente en ella. **Ética y cumplimiento:** Instagram también puede considerar tu historial en la plataforma en términos de cumplimiento de las políticas y normas de la comunidad. Al cumplir con estos criterios, recibí la convocatoria a participar y clasifiqué como Panelista de Instagram.

Destaco que las herramientas usadas por la Plataforma de Instagram son privadas y no pueden ser publicas ya que se trata del desarrollo de una Plataforma distinguida en desarrollo. Cita lo siguiente:

“Los detalles específicos sobre las herramientas y tecnologías que Instagram utiliza para el desarrollo de sus proyectos de red social suelen ser información privada y no se

divulgan públicamente. Como empresa, Instagram y su empresa matriz, Meta Platforms, pueden utilizar una variedad de tecnologías y herramientas internas personalizadas para desarrollar y mantener su plataforma. Esto podría incluir una combinación de tecnologías de backend, bases de datos, sistemas de almacenamiento, frameworks de desarrollo, servicios en la nube, entre otros recursos.

Aunque Instagram ha compartido algunos aspectos generales de su arquitectura tecnológica en el pasado a través de publicaciones de ingeniería o conferencias, los detalles específicos y las herramientas utilizadas suelen considerarse información confidencial de la empresa.”

Como evidencia, se colocará una carta que describe la actividad realizada y pantallazos de parte de la Plataforma general, así como un correo identificado donde detalla que soy Panelista, También los correo que conllevó a que fuese seleccionado. Entre otros elementos públicos que puedo utilizar como evidencia que Espero que esto pueda evidenciar que he cumplido con la tarea antes descrita.

En referencia y evidencias a:

E. CONTRIBUCIONES ARTISTICAS EN EL CAMPO O EN RELACION CON LOS NEGOCIOS DE NOTABLE IMPORTANCIA EN EL CAMPO.

Colaborar y contribuir como artista gráfico y mi relación comercial han sido muy importantes en el campo. Mi participación constante en proyectos que destacan el potencial de los artistas emergentes en el ámbito comercial ha demostrado el alcance significativo que podemos tener en esta industria.

Mi trabajo artístico en SheinX no solo ha proyectado mi arte a nivel mundial, sino que también ha servido como ejemplo e inspiración para otros artistas que desean seguir mis pasos. Un claro ejemplo de esto fue cuando fui invitado por SheinX a participar en una reunión virtual a través de Zoom. En esta reunión, se me pidió que compartiera propuestas para el negocio artístico en la moda actual, así como algunas reflexiones basadas en mi experiencia en el campo. Esto contribuyó al desarrollo del programa "Artista SheinX" que actualmente se implementa.

Como evidencia de mi contribución, cuento con la invitación oficial a la reunión y el correo final de agradecimiento por parte de la directiva a cargo del proyecto. Estos documentos respaldan mi papel como colaborador en el desarrollo de iniciativas que promueven el arte y la creatividad en el ámbito comercial.

Mi contribución artística en Shein X ha sido más que una oportunidad para realizar importantes aportes al campo del arte; ha sido una ventana para proyectarme en una de las vitrinas comerciales en línea más grandes del mundo. A través de esta plataforma, he tenido la oportunidad de compartir mis ilustraciones y colecciones en prendas y accesorios de moda actual, obteniendo regalías por las ventas, lo cual se respalda con las transferencias recibidas por parte de Shein X.

Mis obras han logrado alcanzar éxitos comerciales significativos, evidenciados por la aceptación del público y el hecho de que mis ítems se mantienen en la plataforma sin una rotación rápida, característica común en la moda rápida. Esta estabilidad comercial no solo resalta la calidad y el atractivo de mis ilustraciones, sino también la relevancia y la demanda sostenida que han generado en el mercado.

He expuesto más de 30 productos de moda fusionados con mi arte en la plataforma, lo que no solo representa una contribución al campo artístico, sino también la realización de un sueño para cualquier ilustrador. Este espacio no solo me ha permitido

dar un enfoque comercial a mi trabajo artístico, sino que también me ha brindado la oportunidad de compartir escenario con talentos emergentes de todo el mundo, enriqueciendo así mi experiencia y perspectiva artística.

En resumen, mi participación en Shein X ha sido un viaje emocionante que ha combinado el arte con el comercio de una manera significativa y gratificante. Esta experiencia ha sido una oportunidad única para destacar en el ámbito comercial y artístico, demostrando que el arte y la moda pueden converger de manera exitosa en una plataforma global como Shein X.

Como participante activo en el Proyecto de Creadores de Instagram, tengo el privilegio de contribuir significativamente al campo de las Artes. En mi rol como Panelista Creador, me involucro en foros y encuestas exclusivas del proyecto, además de compartir mi experiencia como Panelista Artístico. Mi aporte se enfoca en las Artes Gráficas y la creación de contenido, brindando mi experiencia dentro de los parámetros de esta plataforma líder en redes sociales.

Como usuario comprometido de Instagram, he tenido el honor de compartir más de 6000 ilustraciones y trabajos gráficos relacionados con el mundo artístico. Cada publicación es una expresión de mi pasión por el arte y mi dedicación a enriquecer la comunidad creativa en línea. Esta plataforma me ha proporcionado un puente invaluable para conectarme con otros artistas, compartir ideas y fomentar la apreciación del arte en todas sus formas.

A través de mi participación en el Proyecto de Creadores de Instagram, he podido no solo exhibir mi propio trabajo, sino también influir en la dirección y el desarrollo del arte en el ámbito digital.

En referencia y evidencias a:

F. EXHIBICIÓN DE LA OBRA EN EXPOSICIONES ARTÍSTICAS O VITRINAS

Las exhibiciones en las que he tenido el privilegio de participar cuentan con un respaldo internacional notable. Para ser parte de estas muestras, se establece una estructura y una convocatoria previa que define la presencia de artistas. Algunas de estas convocatorias son de dominio público, pero otras veces mi trayectoria artística se ha reconocido, generando invitaciones específicas. Cada una de estas exhibiciones sigue

una estructura cuidadosamente diseñada que destaca el aspecto artístico, y en ocasiones, se complementa con objetivos sociales. Además, estas muestras suelen ser patrocinadas por organizaciones de renombre relacionadas con el mundo del arte a nivel global. Participar en estas exposiciones no solo representa una oportunidad para compartir mi obra, sino también para contribuir al diálogo y la difusión del arte a nivel mundial.

Con una trayectoria marcada por la dedicación y el compromiso con mi expresión artística, he tenido el privilegio de exhibir mi trabajo en diversas plataformas, consolidando así un reconocimiento tanto a nivel local como internacional. Mi participación en numerosas exposiciones y muestras artísticas ha sido testimonio de mi extraordinario talento y dedicación.

Desde las prestigiosas galerías de arte tradicionales hasta la publicación de libros que destacan mi obra en sus portadas y diseños internos, he explorado diferentes medios para compartir mi visión creativa con el mundo. Mis piezas han sido parte de exhibiciones curatoriales en reconocidas galerías, donde el diálogo entre el público y mi trabajo ha enriquecido la experiencia artística.

Además, la publicación de libros que muestran mi trabajo de Ilustración Artística ha permitido que mi obra trascienda fronteras físicas, llegando a un público diverso y ávido de nuevas perspectivas estéticas.

Asimismo, mi incursión en el mundo de la moda ha sido otro canal para difundir mi arte. Colaboraciones con Shein X y sus talentosos Diseñadores de Moda y la inclusión de mis diseños en vitrinas de moda han llevado mis creaciones a nuevos espacios y audiencias. La fusión entre el arte y la moda ha sido una oportunidad para explorar la intersección entre la expresión personal y las tendencias culturales actuales.

Adicionalmente, mi presencia en plataformas online de gran circulación como Shein X ha amplificado el alcance de mi trabajo, conectándome con una audiencia global. La digitalización del arte ha abierto nuevas posibilidades de interacción y difusión, permitiéndome llegar a públicos que de otra manera serían inaccesibles.

A lo largo de mi carrera he demostrado un compromiso constante con la excelencia artística, buscando siempre nuevas formas de compartir mi visión con el mundo. Ya sea a través de exposiciones tradicionales, libros publicados, colaboraciones en el mundo de la moda o plataformas online, mi objetivo es seguir inspirando y cautivando a través de mi arte.

72 artistas para periodistas venezolanos

Me complace compartir mi participación en la exposición artística conocida como

"72 Artistas para Periodistas Venezolanos". Esta notable galería de arte fue copatrocinada por la Bienal de Miami, una organización sin fines de lucro dedicada a establecer iniciativas en las artes y crear proyectos que fomenten plataformas interactivas para el desarrollo educativo y cultural, así como el ISPS, el Instituto Venezolano para la Seguridad Social de los Periodistas. El propósito esencial de esta exposición fue generar apoyo para abordar los desafíos sociales que enfrentan los periodistas venezolanos a través del poder transformador del arte. Mi participación en este evento significativo no solo fue una oportunidad para exhibir mi trabajo, sino también para contribuir a una causa noble y urgente, utilizando mi arte como un medio para generar conciencia y promover el cambio social.

Colecciones SheinX

Como artista extraordinario, considero que uno de mis mayores logros radica en la capacidad de llevar mi arte más allá de los lienzos convencionales, manifestándolo a través de la moda. En este sentido, he tenido el privilegio de colaborar con uno de los minoristas y marcas más destacados a nivel global en el ámbito de la moda y el estilo de vida: Shein. Mi participación en las colecciones Shein X ha representado una oportunidad invaluable para exhibir mis obras de arte en un contexto innovador y accesible.

Lo notable de presentar mi trabajo en este medio es la magnitud de la audiencia alcanzada, gracias al alcance global y la reputación de Shein como líder en la industria de la moda rápida. Mis creaciones artísticas han sido presentadas en una variedad de medios dentro de las colecciones Shein X, todos los cuales se integran de manera prominente en los catálogos del minorista y están disponibles para sus clientes en todo el mundo.

La colaboración con Shein X ha proporcionado un escaparate único para mi arte, fusionando la creatividad con la funcionalidad de la moda. Desde estampados audaces y diseños vanguardistas hasta prendas de vestir que reflejan narrativas visuales profundas, cada pieza de la colección lleva consigo una expresión artística distintiva y cautivadora.

Además, la asociación con Shein X ha permitido que mi arte trascienda las fronteras tradicionales del mundo del arte, llegando a un público diverso que disfruta de nuevas formas de expresión. La accesibilidad y la democratización de la moda a través de plataformas como Shein han amplificado el impacto de mi trabajo, alcanzando a una audiencia global que valora la originalidad y la creatividad en sus elecciones de vestuario.

Mi participación en las colecciones Shein X representa un omento significativo en mi carrera como artista, donde he tenido el privilegio de llevar mi arte a nuevos horizontes y conectar con una audiencia amplia y diversa. A través de esta colaboración, he podido fusionar el arte y la moda de manera innovadora.

Galería Saphira y Ventura

Mi experiencia en la Galería Saphira y Ventura en Nueva York ha sido verdaderamente memorable. Aquí, tuve el honor de exhibir mi obra Playa Macuto como parte de la serie Parrazos Geométricos 2018. Esta colección de exposiciones artísticas, respaldada por la Sociedad Internacional de Arte Contemporáneo de Nueva York y ArteLatAm, representa un espacio importante en mi carrera como artista. La oportunidad de compartir mi trabajo en un espacio tan prestigioso y dinámico como la Galería Saphira y Ventura ha sido un privilegio, permitiéndome conectar con una audiencia diversa y apasionada por el arte contemporáneo.

100 artistas Plásticos por Periodistas

Además de las exposiciones y muestras artísticas previamente mencionadas, tengo el placer de compartir mi participación en la exposición titulada "100 artistas plásticos por periodistas". Este evento significativo no solo representó una oportunidad para mostrar mi obra al público, sino que también sirvió como una noble causa de recaudación de fondos. La exposición se llevó a cabo en la Asociación Cultural Humboldt en San Bernardino, Caracas - Venezuela, un espacio que ha servido como un epicentro vibrante para el arte y la cultura en la región. La inclusión de mi trabajo en esta exposición refleja mi compromiso continuo con la difusión de mi arte y mi apoyo a iniciativas que promueven el bien común a través del arte.

-Exposición Artística Miami, New York y Caracas

-Exposición Artística activa en portales sobresaliente como <https://us.shein.com/designer/5461> SheinX EDUVISMO ART

-Portadas de Libros en las Fallas de Valencia España.

En referencia y evidencias a:

G. DESEMPEÑO EN UN ROL PROTAGÓNICO Y CRÍTICO EN ORGANIZACIONES DISTINGUIDAS

Gracias a mi naturaleza artística versátil y a mi sólida preparación académica, combinadas con mi amplia experiencia en el campo artístico, he logrado integrar estas habilidades para destacar en los trabajos que he desempeñado en el ámbito profesional. Mi desempeño laboral se ha destacado notablemente, ya que siempre formo parte de equipos que logran alcanzar objetivos con éxito siendo líder. Desde mis inicios en el mundo laboral, me he distinguido por comenzar desde la base y, en muchas ocasiones, he asumido roles protagónicos y de liderazgo que me han llevado a ocupar puestos gerenciales versátiles. Estos roles no solo abarcan el campo artístico, gráfico y de

marketing, sino también aspectos técnicos y gerenciales. Mi capacidad para adaptarme a diferentes funciones y responsabilidades ha sido clave para mi desarrollo profesional y para el logro de resultados sobresalientes en diversas áreas. No es una casualidad que destaque en mis proyectos laborales dentro de las empresas ya que naturalmente mi pasión es el Arte y todo lo que se relacione me motiva a desarrollarle al máximo.

A lo largo de mi carrera como artista, he tenido el honor de desempeñar un papel de liderazgo y crítico para varias organizaciones y establecimientos de renombre. Como creador principal de obras de arte para productos, exhibiciones y ediciones limitadas, mi contribución ha sido fundamental para aumentar el valor y la notoriedad de estas instituciones entre los consumidores. Me complace compartir algunos ejemplos de mi desempeño en roles destacados,

En mi colaboración con Samarucsg Soluciones Gráficas tuve el privilegio de ocupar un papel central como ilustrador y artista principal de la compañía. La carta del director general, Emilio José García González, proporciona un testimonio directo de mi destacada labor en la organización. Que cito parte de esta a continuación:

“Desde el año 2021, hemos trabajado juntos en diversos proyectos, y los resultados obtenidos han superado nuestras expectativas.

Durante nuestra participación en las Fiestas de las Fallas de Valencia, fue crucial contar con un artista capaz de destacar y responder rápidamente a las demandas creativas de diversas actividades editoriales y portadas de libros en los concursos abiertos. La Capacidad de Eduving Porras para ofrecer propuestas creativas destacadas fue fundamental para el éxito de la compañía en este ámbito.

Nuestra colaboración ha dado lugar a importantes reconocimientos local y regional. Destaco con orgullo logros como la nominación al premio autonómico Mestre Ortífus en 2021 y los premios regionales obtenidos en los años posteriores. Estos logros no habrían sido posibles sin contribución creativa y enfoque innovador de Eduving Porras en cada proyecto.”

Mi capacidad para ofrecer propuestas creativas excepcionales y mi compromiso con la excelencia han sido reconocidos por Samarucsg Soluciones Gráficas.

Como CEO de Samarucsg Soluciones Gráficas, el Sr. Emilio José García González puede testificar de manera fehaciente sobre el papel líder y crítico que desempeñé como ilustrador y artista principal de la organización. Durante mi colaboración en Samarucsg Soluciones Gráficas tuve el honor de liderar proyectos creativos y críticos que contribuyeron significativamente al éxito de la empresa.

En cuanto a mi propio establecimiento artístico, he desempeñado un papel protagonista y crítico en mi carrera como artista. he sido constante calve fundamental para el éxito de mi obra y mi carrera. Mi capacidad para influir en el éxito financiero de mi arte, obtener reconocimiento en los medios de comunicación y recibir premios que destacan mi posición entre los mejores artistas de la industria es un testimonio de mi compromiso y dedicación.

En mi carrera he acumulado muchos éxitos. Mi enfoque en el arte contemporáneo, con influencias sociales y contemporáneas, me ha convertido en un artista activo. La cobertura detallada de mi carrera, logros y estilo artístico han sido publicados en medios de comunicación reconocidos como La Patilla.com, Diario Las Américas.com, Edición Impresa y Canal de TV., EntornoInteligente.com entre otros de cobertura local, regional y Mundial es una prueba de mi impacto en el mundo del arte.

Mi papel de líder y crítico para varias organizaciones y establecimientos distinguidos demuestra el alto nivel de logros que he alcanzado en el campo de las artes. Mi compromiso con la excelencia y mi contribución al mundo del arte son aspectos que seguirán siendo fundamentales en mi trayectoria profesional.

En referencia y evidencias a:

H. MIS EXITOS COMERCIALES EN MI CAMPO ARTISTICO

Mi trayectoria artística ha sido fundamental en mi camino hacia el reconocimiento y el éxito comercial. Gracias a mis plataformas de proyección artística, mi portafolio atrajo la atención de un gigante de la moda como Shein, quien me invitó a participar como artista y adquirió parte de mis obras mediante un contrato que no solo implicaba la compra de mis creaciones, sino también su publicación en sus accesorios y ropa. Para mí, esta noticia fue extraordinaria, ya que significaba no solo el reconocimiento de mi arte, sino también la oportunidad de que mi trabajo fuera visto por una amplia audiencia en una plataforma de moda junto a diseñadores y otros artistas.

Este fue el inicio de mis éxitos comerciales con Shein en el campo artístico y de la moda. No solo estaba haciendo lo que amo, mi pasión por el arte, sino que también estaba siendo expuesto ante miles de espectadores que adquirirían diseños de moda inspirados en mi arte, mi expresión, mi colorido y la alegría característica de mi estilo, el Eduvismo Art. Shein continua invitándome a participar con mis obras en concursos internacionales, de los cuales fui ganador en dos ocasiones, además de involucrarme en

numerosos proyectos destacados, entre los cuales resalta mi colaboración con Warner Bros.

En este proyecto, tuve el honor de trabajar con los icónicos personajes de los dibujos animados Tom y Jerry. La Warner Bros. seleccionó una de mis propuestas para integrar el lanzamiento de una colección con este motivo en las plataformas de SheinX. Adjunto encontrarán los correos de convocatoria, la selección de mi arte y el pago recibido por la obra seleccionada por SheinX y Warner Bros. Esta experiencia no solo consolidó mi posición como artista reconocido, sino que también me permitió expandir mi alcance y colaborar con marcas de renombre internacional en la creación de productos de moda únicos y emocionantes.

TRABAJANDO EN MI CAMPO DE ACTIVIDAD

Durante los últimos cuatro años, he tenido el privilegio de desempeñarme como diseñador gráfico creativo en el Departamento de Marketing de Technopack Corp, una empresa estadounidense destacada en la comercialización de maquinarias para el empaque Industrial de diversos sectores, así como también en accesorios y ropa Safety. En este rol, he demostrado un liderazgo constante en mi trabajo diario, siendo responsable del rediseño de imágenes, logos, accesorios y vestimentas como chaquetas de Safety y Chalecos Safety de la empresa, así como del montaje y exhibición gráfica de las proyecciones de productos para comercialización. Mi contribución ha sido fundamental para el éxito de la empresa en la promoción de sus productos y el fortalecimiento de su imagen de marca. Paralelamente, he continuado desarrollando mi carrera artística a través de proyectos con SheinX y mi propia marca, Eduvismo Art. Mis diseños han sido un éxito comercial en ventas, en la plataforma de SheinX .

Esta dualidad entre mi trabajo corporativo y mi pasión por el arte me ha permitido mantener un equilibrio entre la creatividad comercial y la expresión personal.

Aun me encuentro activo en Las Fallas de Valencia, por medio de mis Ilustraciones Artísticas. Para Libros representativos antes descritos.

Si esta petición se aprueba y se me permite residir como residente permanente legal en los Estados Unidos, tengo la firme intención de seguir trabajando como artista. **Como menciono en mi Carta de Intención adjunta**, mi objetivo es continuar aportando mis habilidades y experiencias al mercado estadounidense, contribuyendo así al desarrollo de la industria del arte en el país.

Mi amplia experiencia, adquirida a través de proyectos y exposiciones realizadas en todo el mundo, me ha preparado para este próximo paso en mi carrera. Planeo utilizar mi conocimiento y habilidades para enriquecer el panorama artístico estadounidense y seguir creando obras que resuenen con una audiencia global.

Mis logros y reconocimientos como artista también respaldan mi solicitud. He sido reconocido como un artista destacado en la plataforma de redes sociales Instagram, donde fui invitado a unirme al Instagram Creator Insight Panel, un honor reservado para los mejores creadores de la aplicación. Además, mis obras de arte han sido impresas en ropa y vendidas en [us.shein.com](https://www.us.shein.com), una plataforma con una amplia base de usuarios en todo el mundo.

Mi participación en la ilustración de portadas de libros para las Fallas en el festival español Las Fallas, así como la publicación de mis ilustraciones en Diario de las Américas, La Patilla, entorno inteligente, [quepasaenvenezuela.org](https://www.quepasaenvenezuela.org), entre otros son ejemplos adicionales de mi reconocimiento en la comunidad artística internacional.

En resumen, mi compromiso con el arte y mi experiencia demostrada me hacen un candidato ideal para continuar contribuyendo al campo de las artes en los Estados Unidos. Agradezco la consideración de mi solicitud y espero poder aportar mi creatividad

Form 1-140 Alien of Extraordinary Ability
Applicant/Self-Petitioner: Eduving Jose Porras Molina

y talento al país que ahora considero mi hogar. Como se indicó anteriormente, mis intenciones serán continuar trabajando en mi campo de actividad y estoy absolutamente convencido de que agregaré un valor significativo a los Estados Unidos utilizando mis extraordinarias habilidades y experiencia.

Form 1-140 Alien of Extraordinary Ability
Applicant/Self-Petitioner: Eduving Jose Porras Molina

FINAL MERITOS DETERMINACION Y EVALUACION

Cumpliré con las evidencias de los criterios reglamentarios, demostrando que cumplo con los requisitos de clasificación para un extranjero con habilidades extraordinarias según lo establecido en la sección 203 (b) (1) (A) de la Ley de Inmigración y Nacionalidad. Presentaré evidencia para respaldar mi solicitud en las siguientes categorías:

- **Prueba de que recibió premios o galardones a la excelencia menos reconocidos nacional o internacionalmente**

2 Premios con Shein X / 03 Premios con Fallas de Valencia / Fallas de Valencia Mención Honorífica.

- **Prueba de su membresía en asociaciones en su campo que exijan que sus miembros obtengan logros destacados**

Artists Rights Society (ARSNY) and Sociedad de Derechos de Autor de Diseño y Artistas (DACCS)

- **Prueba de materiales publicados sobre usted en publicaciones profesionales o en publicaciones comerciales importantes o en otros medios de comunicación importantes**

-Medios Digitales: Diario de Las Américas, Entorno Inteligente, La Patilla, entre Otros,
-Libros de Las Fallas de Valencia España.

- **Prueba de que se le ha pedido que juzgue el trabajo de otras personas, ya sea individualmente o como parte de un panel.**

Seleccionado entre **Los Artistas Sheinx e invitado a reunión con 6 Artistas de Sheinx** donde se evaluó el desempeño de otros Artistas y la oportunidad de exponer las propuestas para mejorar el tratado de los trabajos Artísticos, así como el sistema de regalías por cada Trabajo Artístico, puntos tales como; consideración de una Obra Artística, elementos que resaltan y el valor de una pieza Artística Artista fueron tomados en cuenta por Shein Group y aplicados en el nuevos contrato y sistema de regalías en

<https://www.discoversheinx.com/>. Plataforma que sirve de herramienta al Artista SheinX para plasmar sus trabajos y llevar un control de sus creaciones, así como de sus regalías.

Panelista creador en Instagram. Creator Insight Panel. Invitado como panelista para la evaluación de publicaciones Artísticas efectivas dentro de los creadores de contenido artístico en la Plataforma Instagram. Realizando participaciones y dando mis observaciones para ser aplicada en el contenido artístico, ayudando a los Profesionales del desarrollo del proyecto Creador Instagram con mi participación y orientación a referente a como debe ser identificado y tratado una proyección o publicación artística, su estructura y contenido. Todas las herramientas usadas, encuestas, reuniones entre otros tópicos entro del desarrollo de la herramienta son de carácter privado de Instagram por ser una herramienta y proyecto en desarrollo.

- **Prueba de sus contribuciones científicas, artísticas, en el campo académico, en los deportes o en relación con los negocios de notable importancia en su campo**

Como panelista creador en Instagram Creator Insight Panel y Artista Shein X

- **Prueba de que su trabajo se ha exhibido en exposiciones o muestras artísticas**

3 exposiciones físicas y exposición en la vitrina Mundial Shein X

- **Prueba de su desempeño en un papel principal o de suma importancia en organizaciones distinguidas**

Samarucsg Soluciones Gráficas, Falla Sant Roc, Fallas Poble Nou, Falla Sedaví

- **Prueba de sus éxitos comerciales en las artes escénicas.**

Artista para Shein X y Warner Bros.

Agradezco sinceramente la oportunidad de presentar estas evidencias que respaldan mi clasificación como Extranjero de Habilidades Extraordinarias. Mi compromiso con el

Form 1-140 Alien of Extraordinary Ability
Applicant/Self-Petitioner: Eduving Jose Porras Molina

mundo del arte es inquebrantable y espero con entusiasmo seguir contribuyendo con mi creatividad y pasión.

Gracias por su atención,

Eduving Porras Molina

www.eduvismo.com

Instagram: @eduving